

# Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α

Πανελλήνιο Διεπιστημονικό Συνέδριο με θέμα:

**«Το πολυπολιτισμικό σχολείο στον 21<sup>ο</sup> αιώνα:  
Διδακτικές μέθοδοι, εφαρμοσμένες πρακτικές και  
πολιτισμικές δεξιότητες»**



**Κέρκυρα, 4 - 6 Οκτωβρίου 2019**

## ΟΡΓΑΝΩΣΗ:



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ  
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**



**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ  
Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ  
ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ**

**1<sup>ο</sup> ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ**

## *Περί του συνεδρίου*

*Στο τέλος της δεύτερης δεκαετίας του 21<sup>ου</sup> αιώνα τα πάντα χαρακτηρίζονται από ρευστότητα. Μία νέα κοινωνία γεννιέται, μία κοινωνία που χαρακτηρίζεται από ταχύτατες μεταβολές στη σύσταση, τη δομή και τη λειτουργία της. Η ταχύτητα αυτή αντανακλάται, με χαρακτηριστικό τρόπο, στη μετακίνηση ανθρώπων και αγαθών και στην αλλαγή περιβάλλοντος ιδεών και γνώσεων.*

*Στη νέα κοινωνία χρειάζεται νέα εκπαίδευση, μία εκπαίδευση που θα συμβάλλει στην καλλιέργεια της συνεργασίας και της αλληλεπίδρασης μεταξύ των μελών της ομάδας. Χρειάζεται ένας νέος εκπαιδευτικός χάρτης με σκοπό τη συμβολή στην ολοκλήρωση του ανθρώπου, τον εμπλουτισμό της προσωπικότητάς του και την πολυμορφία των τρόπων έκφρασής του.*

*Σκοπός του συνεδρίου είναι να θέσει τις βάσεις ευρύτερων προβληματισμών σχετικά με το σχολικό περιβάλλον, τις εκπαιδευτικές μεθόδους και τεχνικές που εφαρμόζονται και να δώσει το έναυσμα για γόνιμη ανταλλαγή απόψεων και προτάσεων επί του θέματος.*

## Παρασκευή, 4 Οκτωβρίου 2019

### Πνευματικό Κέντρο (Ακαδημίας 2)

**16.00-16.30: Εγγραφές**

**16.30-17.00: Έναρξη –Χαιρετισμοί**

Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Κερκύρας, Παξών και Διαποντίων Νήσων κ. Νεκτάριος

Περιφερειάρχης Ιονίων Νήσων κ. Ρόδη Κράτσα-Τσαγκαροπούλου

Δήμαρχος Κεντρικής Κέρκυρας κ. Μερόπη Υδραίου

Πρύτανης Ιονίου Πανεπιστημίου κ. Βασίλειος Χρυσικόπουλος

Περιφερειακός Διευθυντής Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης Ιονίων Νήσων κ. Πέτρος Αγγελόπουλος

### Συνεδρία 1: Μαθητική ετερογένεια

(συντονίστρια: Όλγα Παχή)

**17.00-17.20:** Ελένη Σιάνου – Κύργιου, *Εκπαίδευση και μετανάστευση στην Ελλάδα: θεσμικό πλαίσιο για τη διαπολιτισμική εκπαίδευση και σχολική πραγματικότητα*

**17.20-17.40:** Κωνσταντίνα Αρμενιάκου, *Αφύπνιση στη διαφορετικότητα των γλωσσών και πολιτισμών στο ελληνικό νηπιαγωγείο*

**17.40-18.00:** Δήμητρα Κωτσοπούλου - Ζωή Διονυσίου, *Η εκπαίδευση των ρομά στην Ελλάδα: η μουσική τους παράδοση ως όχημα για την κοινωνική τους αλλαγή*

**18.00-18.20:** Χρυσή Αλεξανδρή, *Πορεία προς την ενσωμάτωση, διδασκαλία της ελληνικής ως β' ξένης γλώσσας*

**18.20-18.40:** Βασίλειος Ζώνιος, *Η εκπαίδευση των μεταναστών- προσφύγων στο ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα*

**18.40-19.00:** Μαρία Μαρτζούκου, *Διδασκαλία λεξιλογίου σε πρόσφυγες και μετανάστες*

**19.00-19.10:** Συζήτηση

Διάλειμμα 15 λεπτών

### Συνεδρία 2: Διαπολιτισμική θρησκευτική αγωγή

(συντονιστής: π. Θεμιστοκλής Μουρτζανός)

**19.25-19.45:** Παναγιώτης Βολάκης, *Η θρησκευτική αγωγή ως δομικό στοιχείο της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης. Προϋποθέσεις, ζητούμενα και δυνατότητες του ορθόδοξου θεολόγου καθηγητή για ένα επιτυχές έργο*

**19.45-20.05:** Νικόλαος Ματθαίου, *Διαπολιτισμική εκπαίδευση μέσω της υμνογραφίας και της βυζαντινής μουσικής*

**20.05-20.25:** Ζωή Τερλιμπάκου, *Θρησκευτικός γραμματισμός και κινηματογράφος. Διδακτικό σενάριο*

**20.25-20.45:** Νικόλαος Χριστόπουλος - Γεωργία Καρούντζου - Θεοφανεία Σιούτη, *Διδακτική μεθοδολογία στο νέο πρόγραμμα σπουδών στα θρησκευτικά υποχρεωτικής εκπαίδευσης και λυκείου. Βιωματική και διερευνητική μέθοδος με διδακτικά παραδείγματα. Η πολυπολιτισμική και διαθεματική τους διάσταση*

**20.45-21.00:** Συζήτηση

21.30

Μουσική Εκδήλωση από την ομάδα μουσικοπαιδαγωγικών δράσεων του Ιονίου Πανεπιστημίου «Ανέβα μήλο- κατέβα ρόδι»

**Σάββατο, 5 Οκτωβρίου 2019**

Αίθουσα Εκδηλώσεων Φιλαρμονικής Εταιρείας Κέρκυρας  
(Νικηφόρου Θεοτόκη 10)

**Συνεδρία 3: Διαπολιτισμική εκπαίδευση και τέχνες**

(συντονιστής: Χαρίλαος Λαβράνος )

**9.30-9.50:** Κατερίνα Δευτερέβου, *Ο ρόλος του μαθήματος της μουσικής στην καθημερινή ζωή των παιδιών-προσφύγων σε ξενώνες φιλοξενίας: μία εθνογραφική μελέτη παρατήρησης*

**9.50-10.10:** Σοφία Μπρισένιου - Χαρίκλεια Παππά, *Η διδασκαλία της γλώσσας και της λογοτεχνίας μέσω της θεατρικής αγωγής στο σύγχρονο πολυπολιτισμικό σχολείο*

**10.10-10.30:** Μαρία Διβανέ - Φωτεινή Δημουλή, *Το πανελλήνιο δίκτυο για το θέατρο στην εκπαίδευση στην Κέρκυρα*

**10.30-10.45:** Συζήτηση

Διάλειμμα 15 λεπτών

**Συνεδρία 4: Διαπολιτισμική εκπαίδευση, παιχνίδι και Τεχνολογίες της Πληροφορίας**

(συντονιστής: Ανδρέας Καλογεράς)

**11.00-11.20:** Γεώργιος Τζάστας, *Ο ρόλος των Τ.Π.Ε. στη διαπολιτισμική διδασκαλία και μάθηση των φυσικών επιστημών*

**11.20-11.40:** Άννα Αγγελοπούλου, *Η αξιοποίηση των Τ.Π.Ε. στα φιλολογικά μαθήματα*

**11.40-12.00:** Κωνσταντίνα Γογγάκη, *Το παιχνίδι ως μέσον διαπολιτισμικής συνομιλίας στην εκπαίδευση*

**12.00-12.15:** Συζήτηση

**Συνεδρία 5: Διαπολιτισμική διάσταση στα Α.Π.Σ. και στα σχολικά εγχειρίδια**

(συντονίστρια: Ευαγγελία Κροκίδη)

**12.15-12.35:** Νίκη Γρηγορίου, *Οι αναπαραστάσεις της πολυπολιτισμικότητας στα σχολικά εγχειρίδια του δημοτικού από το 2006 έως σήμερα*

- 12.35-12.55:** Μαρία Χαλκιαδάκη - Έλενα Νικολάου - Μίτση Ακογιούνου, *Το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών μουσικής για την πολυπολιτισμική τάξη σύμφωνα με τον Καθολικό Σχεδιασμό*
- 12.55-13.15:** Ιωάννα Βορβή - Ευγενία Δανηλίδου, *Διδακτικές παρεμβάσεις με διαπολιτισμική οπτική. Νεοελληνική γλώσσα Γ' Γυμνασίου*
- 13.15-13.30:** Συζήτηση

### **Συνεδρία 6: Συμβουλευτική και Υποστήριξη**

(συντονιστής: Πέτρος Αγγελόπουλος)

- 17.00-17.20:** Γεώργιος Νικολάου, *Σχολικός εκφοβισμός και πολυπολιτισμική ετερότητα*
- 17.20-17.40:** Μίτση Ακογιούνου - Σέβη Παϊδα, *Προσεγγίζοντας τα παιδιά πρόσφυγες σε δομές εκπαίδευσης ακολουθώντας τις αρχές παροχής ψυχολογικών πρώτων βοηθειών*
- 17.40-18.00:** Μαρίνα Μπέση, *Οπτικές μεταναστών γονέων για το ελληνικό νηπιαγωγείο και τον ρόλο του στην ανάπτυξη των δίγλωσσων παιδιών τους*
- 18.00- 18.20:** Συζήτηση

*Διάλειμμα 10 λεπτών*

### **Συνεδρία 7: Διαπολιτισμική εκπαίδευση και εκπαιδευτικοί**

(συντονίστρια: Παρασκευή Γκανάτσιου)

- 18.30-18.50:** Γεώργιος Πολύζος, *Η διαπολιτισμική ετοιμότητα του εκπαιδευτικού της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης*
- 18.50-19.10:** Ευδοκία Δημητριάδου, *Η μετασχηματιστική και ηθική συμπεριφορά του σχολικού ηγέτη στη διαχείριση διαπολιτισμικών αντιθέσεων*
- 19.10-19.30:** Πέτρος Αγγελόπουλος - Κωνσταντίνος Αντωνίου - Ευτυχία Ζώτου - Μαρία Μάντζιου, *Η αναγκαιότητα και η σπουδαιότητα της επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης στη συμβουλευτική προσανατολισμού για απόκτηση πολιτισμικών δεξιοτήτων*
- 19.30-19.50:** Όλγα Παχή - Σοφία Σωτηρίου - Κατερίνα Κασιμάτη, *Η Αυθεντική Μάθηση και Αξιολόγηση ως πρόταση εναλλακτικής εκπαιδευτικής πρακτικής στην πολυπολιτισμική τάξη*
- 19.50-20.10:** Ελένη Παπαδοπούλου - Ελένη Δημητρίου, *Διερεύνηση επιμορφωτικών αναγκών των εκπαιδευτικών στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση ως προς τη θεματολογία και τη μεθοδολογία των προγραμμάτων επιμόρφωσης*
- 20.10- 20.30:** Συζήτηση

**21.00**

**Συναυλία της μπαντίνας της Φιλαρμονικής Εταιρείας Κερκύρας**

*Χαιρετίζει ο πρόεδρος της Φ.Ε.Κ. κ. Σπυρίδων Παδοβάς*

**Κυριακή, 6 Οκτωβρίου 2019**

**Αίθουσα Εκδηλώσεων Φιλαρμονικής Εταιρείας Κέρκυρας (Νικηφόρου Θεοτόκη 10)**

### **Συνεδρία 8: Εφαρμοσμένες εκπαιδευτικές τεχνικές I**

(συντονίστρια: Ευσταθία Πανταζή)

- 9.30-9.50:** Μαρία Πλουσίου, *Σκιαγραφώντας το προφίλ δίγλωσσων μαθητών προσχολικής ηλικίας που κατακτούν την ελληνική ως δεύτερη/ξένη γλώσσα. Η περίπτωση ενός ελληνόφωνου παιδικού σταθμού στην Κωνσταντινούπολη*
- 9.50-10.10:** Λαμπριανή Σωτηριάδου, *Διδακτικό σενάριο πρώτης ανάγνωσης με διαπολιτισμική προσέγγιση*
- 10.10-10.30:** Αγγελική Καστρινάκη - Εύα Παυλίδου: *«Η Ριχάμ νιώθει ξεχωριστή»: επίδραση της κινητικής καλλιτεχνικής έκφρασης στην αυτοεικόνα παιδιών προσφύγων*
- 10.30-10.50:** Δήμητρα Κωτσοπούλου - Ελένη Δημητρίου, *Ο παραδοσιακός χορός ως μέσο επικοινωνίας και συνδετικός κρίκος των λαών*
- 10.50-11.05:** Συζήτηση

*Διάλειμμα 15 λεπτών*

### **Συνεδρία 9: Εφαρμοσμένες εκπαιδευτικές τεχνικές II**

(συντονιστής: Δημήτριος Μπεσίρης)

- 11.20-11.40:** Πηνελόπη Πέζαρου - Ευθυμία Ανδριώτη - Κωνσταντίνα Αρμενιάκου, *Διαπολιτισμικές εκπαιδευτικές πρακτικές στο πλαίσιο μιας δράσης e- twinning*
- 11.40-12.00:** Νικόλαος Καμέας, *Προάγοντας την κοινωνική συνύπαρξη σε μία πολυπολιτισμική κοινωνία μέσα από σχολικές εκπαιδευτικές δράσεις. Από τη θεωρία στην πράξη*
- 12.00-12.20:** Μαρία Βαφειάδου - Ευφροσύνη Γρίμπιλα, *Η αξιοποίηση της μουσικής και θεατρικής τέχνης ως μέσο προσωπικής αφύπνισης και δημιουργικής έκφρασης. Πρόταση-δράση σε τάξη με παιδιά ρομά*
- 12.20-12.40:** Ροζαλία Ελευθεριάδου, *Μουσική γεωγραφία. Ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα*
- 12.40- 12.55:** Συζήτηση

### **Συνεδρία 10: Εφαρμοσμένες εκπαιδευτικές τεχνικές III**

(συντονιστής Γεώργιος Ζούμπος)

- 12.55-13.15:** Νικόλαος Ανταμπούφης, *Πολυπολιτισμικό σχολείο και μαθηματικά*
- 13.15-13.35:** Γεωργία Τραμπίδου, *Ο διαπολιτισμικός μας κήπος*
- 13.35-13.55:** Άννα Κρασιώτη, *Δραστηριότητα διαπολιτισμικής εκπαίδευσης σε επίπεδο τάξης*
- 13.55-14.15:** Κυριάκος Κωλέσης, *Γλωσσικές γέφυρες και ηχητικά περιβάλλοντα εκπαίδευσης κρατουμένων σε καταστήματα κράτησης τύπου β'*
- 14.15-14.30:** Συζήτηση

*Λήξη του Συνεδρίου*



## ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

### Επιστημονική Επιτροπή

Αγγελόπουλος Πέτρος, ΠΕ70, Περιφερειακός Δ/ντής Εκπ/σης Ιονίων Νήσων  
Ζούμπος Γεώργιος, ΠΕ03, Δ/ντής 2ου ΓΕΛ Κέρκυρας  
Λαβράνος Χαρίλαος, ΠΕ79, Εκπαιδευτικός Β/θμιας Εκπ/σης  
Μουρτζανός Θεμιστοκλής, ΠΕ01, Εκπαιδευτικός Β/θμιας Εκπ/σης  
Πανταζή Ευσταθία, ΠΕ70, Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου  
Παχή Όλγα, ΠΕ02, Οργανωτική Συντονίστρια 1ου ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Ιονίων Νήσων

### Οργανωτική Επιτροπή

Γκανάτσιου Παρασκευή, ΠΕ02, Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου  
Καλογεράς Ανδρέας, ΠΕ79, Συντονιστής Εκπαιδευτικού Έργου  
Κροκίδη Ευαγγελία, ΠΕ80, Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου  
Μπεσίρης Δημήτριος, ΠΕ70, Συντονιστής Εκπαιδευτικού Έργου

### Γραμματειακή Υποστήριξη

Μπασαγιάννη Μαρία, ΠΕ05, εκπαιδευτικός με απόσπαση στην ΠΔΕ  
Τσαμπαλά Γεωργία, ΠΕ70, εκπαιδευτικός με απόσπαση στην ΠΔΕ

## ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



Ιερά Μητρόπολη Κερκύρας, Παξών και  
Διαποντίων Νήσων



Περιφέρεια Ιονίων Νήσων



Φιλαρμονική Εταιρεία Κερκύρας



Τμήμα Μουσικών Σπουδών

